

Sandra Beronesi

Laureata in Filosofia (Psicolinguistica), logopedista, esperta di L.I.S. (diploma di Tecnico della Lingua Italiana dei Segni).

Dal 1984 si occupa di educazione del Linguaggio con bambini ed adulti, in particolare di educazione della sordità, dei ritardi di linguaggio e dei ritardi di apprendimento.

Negli ultimi anni si è dedicata alla rieducazione delle disfonie sia nei bambini che negli adulti, in modo particolare ai problemi di origine disfunzionale della voce cantata.

Ha partecipato ai corsi di formazione e perfezionamento del Metodo Verbo-Tonale di P. Guberina, specializzandosi nella disciplina della Ritmica Musicale di Z. Drezancic.

Ha, in seguito, insegnato più volte tale metodo nella sua attività didattica in Convegni ( Settimo e Ottavo Stage Metodo Verbo-Tonale di Roma e Verona ) e Corsi di aggiornamento.

Ha seguito i seminari di I, II e III grado di Danzaterapia con la danzatrice e coreografa argentina Maria Fux.

Ha partecipato ai corsi di educazione spazio-temporale secondo il Metodo Terzi.

Ha insegnato in numerosi corsi di formazione ed aggiornamento di insegnanti e logopedisti per le scuole pubbliche:

Corso di riconversione dei titoli ad indirizzo per minorati dell'udito presso l'Istituto Professionale di Stato 'A. Magarotto', materia insegnata: Tecniche Terapeutiche e Riabilitative;

Corso di specializzazione biennale per insegnanti di sostegni presso l'Istituto di Stato 'A. Magarotto',

Corso biennale di specializzazione per insegnanti di sostegno, I Cattedra Psichiatria Infantile, Università degli Studi di Perugia,

Corso biennale per il conseguimento del titolo di specializzazione all'insegnamento ai non udenti, Istituto Professionale di Stato 'A. Magarotto';

Corso Polivalente di Specializzazione per insegnanti di sostegno. Scuola Media 'G. Mazzini' di Roma;

Corso di aggiornamento per i docenti della Scuola Speciale per Sordi 'S. Fabriani' di Roma);

Corso di Aggiornamento degli insegnanti della Scuola Elementare per Sordi 'T. Silvestri' di Roma

Corso di aggiornamento dei docenti della Scuola Media Statale 'G. Mazzini' di Roma;

-per le aziende sanitarie

Corso Biennale di Aggiornamento ai maestri di scuola materna del Comune di Roma , presso l'Istituto statale 'A. Magarotto';

Corso sul tema: Riabilitazione ed integrazione dell'audioleso U.S.L. n-13 Ospedale Civile di Montebelluna (TV);

Corso di aggiornamento per insegnanti per il Patronat Municipal de Disminuits fisics, Barcellona;  
Corso Lo sviluppo del linguaggio in relazione allo sviluppo cognitivo, U.S.L. Alto Chiascio-Gubbio;  
Il linguaggio dei Segni per IRRSAE-Liguria;

Corso per tecnici di L.I.S. della Regione Lazio;

Seminario su 'L'educazione bimodale in età prescolare del bambino sordo grave e profondo' Ospedale Bambin Gesù, Roma;

Corso sul tema 'Protesizzazione e Riabilitazione dell'ipoacusia del Servizio Materno infantile della U.S.L. 31 di Ferrara;

Corso di aggiornamento per logopedisti del Servizio Mentale dell'Età Evolutiva di Castelfranco Veneto;

Corso di aggiornamento per il personale Settore di Neuropsichiatria Infantile della U.S.L. RM/2; Seminario su. Educazione bimodale del bambino sordo, Comitato organizzatore per l'aggiornamento in oto-audio-foniatria c/o Clinica ORL Università di Cagliari;

Corso di aggiornamento del Servizio Materno Infantile Età Evolutiva della U.S.L. 41 di Riccione;  
- per associazioni private:

Corso Formativo per operatori della riabilitazione presso Istituto Scalabrini di Piacenza;

Corso Educatori Progetto F.S.E. organizzato dalla Associazione Famiglie degli Audiolesi Etnei; Seminario di logopedia dal titolo:Un modello di educazione al linguaggio, ANFFAS, sezione di Ostia;

Associazione Logopedisti Siciliani, Incontro di Aggiornamento a Messina;

Istituto Nous di Cagliari, Corsi di aggiornamento e formazione per insegnanti, logopedisti ed educatori dei sordi;

Ha partecipato come relatore a numerosi Convegni dal 1979

Ha collaborato a ricerche sul linguaggio con l'ISTC ( Istituto di Scienze e Tecnologia della Cognizione- dipartimento del CRN), in questo ambito ha contribuito alla sistematizzazione del Metodo Bimodale di Educazione della Sordità.

Ha partecipato in qualità di docente a numerosi seminari e convegni.

È stata consulente scientifica della Bianco e nero Edizioni.

È consulente per lo Sportello di informazione e Consulenza sulla Sordità dell'Istituto Statale per Sordi di Roma.

Ha al suo attivo numerose pubblicazioni in ambito lavorativo per le edizioni Kappa, Omega ecc, l'ultima in ordine di tempo è:

S. Beronesi, Il metodo bimodale in P. Rinaldi, E. Tomasuolo e A. Resca (a cura di). Ed Erickson 2018, Trento.

Fa parte dell'Associazione Culturale Archeosofica per la quale ha tenuto Corsi per lo Sviluppo della Memoria ed è responsabile del Laboratorio di Pittura Iconografica per la I Sezione di Roma dell'Associazione Archeosofica.

In questo ambito di studi, ha pubblicato un saggio sullo sviluppo delle capacità mentali:

B. Banchi, S. Beronesi e altri, I cinque sensi: dal corpo all'anima, Bastogi Editore, 2014, Roma

Sempre per Bastogi edizioni e nell'ambito degli studi e ricerche archeosofici ha pubblicato il romanzo storico-filosofico:

B. Banchi, S. Beronesi e altri, Lei guarda spesso il mare- Aspasia. 2018, Roma.

È possibile visionare sul sito del Ministero della Cultura, ICAR (Istituto Centrale per gli Archivi) una intervista effettuata nel 2017 a Sandra Beronesi nell'ambito della collezione: Ti racconto la storia. Indirizzo: tiraccontolastoria.san.beniculturali.it

